



Francesco Pace

Data di nascita: 19/05/1991 | **Nazionalità:** Italiana | **Sesso:** Maschile |

(+39) 3921287789 | francesco.pace153@virgilio.it |

facebook.com/francesco.pace1/ | instagram.com/francescopace19 |

linkedin.com/francescopace19 |

Seconda Traversa Divisione Siena 7, 80124, Napoli, Italia

● **ESPERIENZA LAVORATIVA**

04/03/2015 – ATTUALE – Napoli, Italia

GIORNALISTA TELEVISIVO – QUARTO CANALE FLEGREO

Conduttore e giornalista del programma "Proscenio - l'arte della commedia in TV", programma TV sul teatro realizzato con il Patrocinio della Città Metropolitana di Napoli; stesura articoli; realizzazione di servizi sulla storia del teatro; interviste ad esperti del settore teatrale e agli innovatori del sistema-teatro anche in ambito internazionale (interviste realizzate visionabili su Youtube);

10/07/2013 – ATTUALE – Napoli, Italia

GIORNALISTA DI CULTURA E SPETTACOLO – FREELANCE

Stesura articoli di storia del teatro e del cinema per riviste specializzate; recensionista e critico teatrale.

18/02/2018 – ATTUALE – Napoli, Italia

PROFESSORE DI LETTERE NELLA SCUOLA SECONDARIA – MIUR

Insegnante di Lettere nella scuola secondaria di I grado

01/09/2017 – ATTUALE

RESPONSABILE DELLA COMUNICAZIONE – UILT - UNIONE ITALIANA LIBERO TEATRO

- Stesura piano di comunicazione (breve, medio e lungo termine)
- Monitoraggio e analisi della campagne di comunicazione
- Gestione canali social
- Rapporto con i Media
- Capo Ufficio Stampa (organizzazione Conferenze, stesura e invio comunicati stampa)

Napoli, Italia

07/07/2017 – ATTUALE

ADDETTO STAMPA – I D.O.C. - ASSOCIAZIONE CULTURALE ED ENTE DI FORMAZIONE

- Stesura comunicati stampa
- Rapporto con i Media
- Organizzazione Conferenze Stampa
- Pianificazione di incontri e iniziative culturali in accordo con la Direzione

Napoli, Italia

05/05/2014 – ATTUALE

RESPONSABILE COMUNICAZIONE E SOCIAL MEDIA MANAGER – ZEROTTANTUNO ARTE E CULTURA

Responsabile dell'Area Comunicazione; Capo Ufficio Stampa; Organizzazione conferenze stampa; Social Media Manager dei canali social dell'Associazione;

Napoli, Italia

05/05/2014 – ATTUALE

PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE – ZEROTTANTUNO ARTE E CULTURA

Coordinamento e organizzazione delle diverse attività/eventi; attività di amministrazione e segreteria; rapporto con clienti e fornitori; gestione delle Risorse Umane; ufficio stampa; social media manager

Via Pietra Bianca 88, 80010, Quarto, Italia

29/07/2016 – 06/08/2016

REDATTORE QUOTIDIANO E ADDETTO STAMPA – FONDAZIONE ORIZZONTI D'ARTE - TEATRO E CRITICA WEBZINE - ORIZZONTI FESTIVAL 2016

Attività di redazione e comunicazione; stesura recensioni e critiche teatrali nell'ambito di Orizzonti Festival 2016, rassegna di Teatro, Musica e Danza città di Chiusi (SI); addetto stampa del Festival

Chiusi, Italia

01/09/2013 – ATTUALE

AUTORE TELEVISIVO

Autore di format televisivi realizzati da emittenti televisive regionali quali "Proscenio - l'arte della commedia in TV", la prima rassegna di teatro amatoriale in TV

15/03/2011 – ATTUALE

GIORNALISTA - ADDETTO STAMPA TELEVISIVO – QUARTO CANALE FLEGREO

Giornalista redazione del TG serale dell'area Cultura e Spettacolo; attività di redazione; attività di Ufficio Stampa;

Quarto, Italia

07/01/2011 – 30/04/2011

TIROCINANTE – MUSEO DEL MARE - NAPOLI

Attività di centralino e front-office; organizzazione visite guidate; organizzazione di mostre didattiche; gestione social media

Napoli, Italia

06/09/2010 – ATTUALE

ORGANIZZATORE E ADDETTO STAMPA EVENTI – COMPAGNIE TEATRALI/ENTI PRIVATI

Attività di ufficio stampa e promozione; gestione social media

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

18/01/2021 – 30/10/2021 – Napoli, Italia

MASTER DI I LIVELLO IN MARKETING E COMUNICAZIONE DELLE IMPRESE CULTURALI – Conservatorio San Pietro a Majella - Napoli

Campi di studio

- Discipline artistiche e scienze umanistiche : *Musica e arti dello spettacolo* | *Tecniche audiovisive e produzione mediatica*

108 | 1500

10/05/2020 – ATTUALE

CERTIFICAZIONE LINGUISTICA INGLESE - LIVELLO B2 – Cambridge ESOL

21/10/2016 – 22/10/2016 – Milano, Italia

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE SEMINARIO DI ORGANIZZAZIONE TEATRALE – Hystrio - Teatro Piccolo Milano

Modulo di organizzazione teatrale: ideare, produrre e vendere uno spettacolo

Modulo di comunicazione e marketing: il marketing mix per le arti

Modulo di rapporto con gli enti locali: proporre un progetto ad un ente locale

Modulo comunicazione e ufficio stampa: dal piano di comunicazione al comunicato stampa, modi e strategie

Modulo organizzare un festival: dall'ideazione alle relazioni conclusive

Campi di studio

- Arte

26/07/2015 – 22/11/2015 – Napoli, Italia

ATTESTATO DI QUALIFICA: DIRETTORE DI SCENA – Teatro Stabile di Napoli

Generali:

- Direzione di scena
- Legislazione dello spettacolo
- Tecniche di allestimento scenico
- Tecniche di coordinamento delle risorse
- Elementi di scenotecnica

Professionali:

- Stage di 200 ore presso i teatri Mercadante e San Ferdinando di Napoli

Livello 4 EQF

01/10/2013 – 01/12/2015 – Roma, Italia

LAUREA MAGISTRALE IN DAMS – Università degli Studi Roma Tre

Storia del teatro; storia della musica; organizzazione delle imprese dello spettacolo; comunicazione artistica; comunicazione pubblica; format e narrazioni televisive;

Votazione: 110/110 con lode

Livello 7 EQF

03/04/2015 – 06/09/2015 – Napoli, Italia

ATTESTATO IN CRITICA TEATRALE – Il Teatro cerca casa in collaborazione con l'ANCT

Tecniche di recensione di uno spettacolo teatrale - studio sugli autori e drammaturghi del teatro napoletano ed europeo - tecniche di scrittura giornalistica - laboratorio pratico di redazione di saggi sul teatro - storia del teatro e della musica.

Il lavoro di conclusione del percorso riguardava la stesura di un saggio riguardante la biografia e l'attività di critico di Renato Simoni

Docenti: Manlio Santanelli, Antonia Lezza, Gianmarco Cesario, Paolo Coletta

01/10/2010 – 18/07/2013 – Napoli, Italia

LAUREA TRIENNALE IN CULTURA E AMMINISTRAZIONE DEI BENI CULTURALI – Università degli Studi di Napoli Federico II

Museologia; archeologia; storia del teatro; storia della musica; economia e gestione delle imprese culturali; economia dei beni culturali; organizzazione aziendale; diritto amministrativo;

Votazione: 110/110

Livello 6 EQF

10/09/2005 - 30/06/2010 - Napoli, Italia

MATURITÀ CLASSICA - LC Statale A.Genovesi

Italiano, Latino, Greco, Filosofia

Livello 4 EQF

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE DIGITALI**

Le mie competenze digitali

adobe premiere | Social Network | Microsoft Office | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Utilizzo del browser | Posta elettronica | Gestione autonoma della posta e-mail | GoogleChrome | Android | Windows | Google | Instagram | Risoluzione dei problemi | Buona padronanza del pc dei software ad esso correlati e del pacchetto Office

● **RETI E AFFILIAZIONI**

Appartenenza a gruppi / associazioni

UILT - Unione Italiana Libero Teatro

FAI - Fondo Ambiente Italiano

● **COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

Competenze organizzative

Ottime capacità organizzative e gestionali acquisite durante la mia esperienza come Direttore di scena e come Presidente dell'Associazione, realtà in cui gestisco e organizzo tutti gli eventi in programma; le suddette capacità sono state acquisite anche durante l'attività di volontariato per il FAI nell'ambito delle Giornate FAI di Primavera dove avevo il ruolo di organizzatore e coordinatore dei diversi gruppi di turisti; Buona capacità e competenza di leadership acquisita nell'ambito della gestione delle risorse umane;

● **COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI**

Competenze comunicative e interpersonali.

Ottime capacità comunicative acquisite sia durante il mio percorso di studi, sia durante le esperienze lavorative come addetto stampa, social media manager e Presidente dell'Associazione;
Capacità avanzate di storytelling e copywriting acquisite durante la mia attività e formazione come Social Media Manger

● **ALTRE COMPETENZE**

Altre competenze

Autore di copioni teatrali e format televisivi (regolarmente depositati alla SIAE)
Diploma di Arte Drammatica (conseguito presso il Teatro Bracco di Napoli nel 2008)
Qualifica di Critico Teatrale (riconosciuta dall'ANCT)

● **TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.

● **CERTIFICAZIONI**

Certificazioni

Attestato di lingua francese conseguito presso il Centro studi di Beauvais (Francia)
Certificazione Linguistica di Inglese Livello B2 (Cambridge ESOL)
Certificazione EIPASS 7 Moduli - Patente Europea del Computer

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

